

Jean CARPENTER & The Gospel Spirit Singers

Née pour chanter, **Jean Carpenter** baigne dès son plus jeune âge dans un univers soul et jazz où elle côtoie bon nombre de musiciens et chanteurs new-yorkais. Comme le veut la tradition musicale afro-américaine **Jean commence à chanter dès l'âge de 8 ans** dans l'église de son quartier « Far Rockaway Queens » de New York.



A la fin des années 80 Jean fait ses débuts de soliste, suit des cours d'écriture et apprend le métier de la production. En quelques années elle atteint le sommet de son art, ce qui lui permet d'autoproduire **son premier album « Are You Tempted to Turn »** (sorti en 1994) pour lequel elle écrit et compose la plupart des titres.

La décennie qui suit est pour Jean l'occasion de parcourir les scènes du continent nord américain et de **fortifier ses talents scéniques innés**. Plusieurs grands noms de la scène gospel noire américaine l'invitent alors sur leurs tournées : **Cece Winans, Linda Lee Hopkins, Aretha Franklin**, pour ne citer qu'eux. Fidèle à la tradition du cross-over musical new-yorkais Jean participe également à l'aventure du blues man Boney Fields, trompettiste de légende.

Véritable boulimique de la scène, Jean Carpenter est constamment sur les routes pour profiter de la communion avec le public propre au gospel. **Elle triomphe au Caribbean Gospel Festival en 2008 avant de prendre la direction artistique du fameux « Gospel pour 100 Voix ».**

Voir Jean Carpenter chanter est une expérience. Avec elle, **le chant n'est pas qu'un exercice de voix. C'est un engagement total.** Tout ce que le gospel peut offrir.

Retrouvez Jean Carpenter & The Gospel Spirit Singers sur www.youtube.com